

281. O inimă curată

$\text{♩} = 68$

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of E major (indicated by four sharps: F#, C#, G#, D#), and common time (C). The tempo is marked as quarter note = 68. The score consists of six staves of music, each with a corresponding line of lyrics in Romanian. Chord symbols (E, C#m, A, B, E7) are placed above the notes to indicate harmonic accompaniment. Some notes are beamed in groups of three (trios). The lyrics are: 'O i-ni-mă cu-ra-tă Doam-ne es-te tot ce'mi do-resc din par-tea Ta. O i-ni-mă cu-ra-tă Doam-ne es-te tot ce'mi do-resc din par-tea Ta. O i-ni-mă în ca-re ră-u - ta - tea să nu stea. O i-ni-mă în ca-re să dom - nești eu aș vrea! O i-ni-mă des-chi - să pen-tru Ti-ne Dom-nul meu, Să'Ți î - nal-țe o-sa-na - le că-tre Ti-ne cel mai ma-re Dum-ne-zeu!'

O i-ni-mă cu-ra-tă Doam-ne es-te tot ce'mi do-resc din par-tea

Ta. O i-ni-mă cu-ra-tă Doam-ne es-te tot ce'mi do-resc din par-tea

Ta. O i-ni-mă în ca-re ră-u - ta - tea să nu stea. O

i-ni-mă în ca-re să dom - nești eu aș vrea! O i-ni-mă des-chi - să pen-tru

Ti-ne Dom-nul meu, Să'Ți î - nal-țe o-sa-na - le că-tre Ti-ne cel mai ma-re Dum-ne-

- zeu!